

**О.А. Чекун**

Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова,  
117997 г. Москва, Российская Федерация

## Сценарный подход к обучению иностранному языку магистрантов для совершенствования их профессиональных компетенций

Одна из актуальных тенденций современного высшего образования – подготовить мыслящих студентов, обладающих теоретическими знаниями и практическими навыками, которые должны начать реализовываться уже в процессе обучения и способствовать формированию нужных профессиональных компетенций. Перед преподавателями стоит задача использовать современные подходы, методы и приемы, имеющие практико-ориентированную и профессионально-ориентированную направленность. Статья нацелена на исследование сценарного подхода к обучению иностранному языку магистрантов экономических вузов и на определение специфики сценариев, необходимых для формирования у магистрантов профессиональных компетенций. Анализ теоретических исследований способствовал определению компонентного состава сценариев и профессиональных компетенций. Для успешного формирования профессиональных умений магистрантов была разработана поэтапная технология, позволяющая успешно формировать профессиональные компетенции магистрантов. Обучение магистрантов иностранному языку строится на принципах: профессионализации, проблемного обучения, коммуникативно-деятельностной направленности.

**Ключевые слова:** иностранный язык в вузе, обучение магистрантов, сценарный подход, профессиональные компетенции, профессиональные умения, дидактический сценарий, развитие сценарного мышления, профессиональный язык

© Чекун О.А., 2023



Контент доступен по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 International License  
The content is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License

ССЫЛКА НА СТАТЬЮ: Чеkun О.А. Сценарный подход к обучению иностранному языку магистрантов для совершенствования их профессиональных компетенций // Педагогика и психология образования. 2023. № 3. С. 75–88. DOI: 10.31862/2500-297X-2023-3-75-88

DOI: 10.31862/2500-297X-2023-3-75-88

**O.A. Chekun**

Plekhanov Russian University of Economics,  
Moscow, 117997, Russian Federation

## Improving master students' professional competences in learning a foreign language through scenario approach

One of the current trends in modern higher education is preparing thoughtful students, providing them with conceptual foundations and practical skills. These skills should be implemented during the learning process and contribute to the formation of the necessary professional competencies. Teachers are faced with the problem of using modern approaches, methods and techniques both practice-oriented and professionally oriented. The article aims to explore the scenario approach to teaching a foreign language to master students of universities for Economics and to determine the specifics of the scenarios necessary for the formation of professional competencies among master students. The analysis of theoretical studies made it possible to determine the structures of scenarios and professional competencies. To develop master students' professional skills successfully, a step-by-step technology has been designed. The principles of master students' training include the principle of professionalization, the principle of problem-based learning, and the principle of communicative-activity orientation.

**Key words:** foreign language at a university, teaching master students, scenario approach, professional competencies, professional skills, didactic scenario, development of scenario thinking in a teacher, professional language

CITATION: Chekun O.A. Improving master students' professional competences in learning a foreign language through scenario approach. *Pedagogy and Psychology of Education*. 2023. No. 3. Pp. 75–88. (In Rus.). DOI: 10.31862/2500-297X-2023-3-75-88

## Введение

Для развития профессиональных компетенций современных магистрантов при изучении иностранного языка в период постнеклассического образования необходимо использовать инновационные методы и средства обучения, позволяющие успешно связывать процесс обучения иностранному языку с будущей профессией, объединять и применять знания нескольких дисциплин в ходе профессиональной коммуникации [2; 6]. Поскольку обучение иностранному языку в магистратуре нацелено на освоение профессионального взаимодействия на изучаемом языке для решения профессиональных задач, то наиболее перспективным подходом для реализации данной цели является сценарный подход. Тем самым оптимизируется процесс обучения на основе идей практико-ориентированности и междисциплинарности [6], способствующих разработке комплексных проблем, в которых иностранный язык «работает бок о бок с другими науками», происходит «проникновение “за” язык», раскрываются «сущностные характеристики деятельности человека» [10, с. 3].

Сценарный подход к обучению исследуется как современными отечественными учеными (И.С. Алексеева, А.М. Антонова, В.И. Блинов, Ю.Б. Дроботенко, Н.Г. Кац, К.Н. Молчанюк, А.С. Числова, В.И. Шляхов), так и зарубежными (Н. Слэй, Ян Синью, Е.Р. Errington, Н. Bandhold, М. Lindgren). В проводимых исследованиях сценарный подход рассматривается на разных уровнях обучения, от школы до вуза, для обучения переводчиков [2; 3], развития среднего профессионального образования [17], обучения речевому взаимодействию на русском языке иностранных студентов [20; 22], обучения общему иностранному языку на разных этапах от начального до продвинутого [15], воспитания на уроках иностранного языка [12; 19], улучшения профессиональной подготовки учителей [14], подготовки выпускников к профессиям [23; 24], обучения профессиональной иноязычной коммуникации [9]. Однако уровень магистратуры практически не представлен в современных исследованиях. В этой связи обращение к теме совершенствования профессиональных компетенций магистрантов средствами сценарного подхода при обучении иностранному языку является крайне необходимым, т.к.

позволит студентам проецировать получаемые знания на конкретную сферу их профессиональной деятельности [8], оттачивать коммуникативные и поведенческие навыки, чтобы быть максимально подготовленными к возможным вызовам «неопределенного будущего» [2]. Высокая скорость происходящих изменений во всех областях современной жизни и невозможность точного прогнозирования будущего обуславливают переход от планирования будущего к его сценированию [11; 12].

Цель статьи – уточнить понятие сценарного подхода к обучению иностранному языку магистрантов, рассмотреть сущностные характеристики понятия «сценарий», описать технологию обучения профессиональному иностранному языку магистрантов экономического вуза средствами исследуемого подхода.

## Обзор литературы

В настоящее время сценарный подход достаточно широко представлен в системе образования, однако не считается однозначно определенным. Данное исследование сценического подхода к обучению магистрантов профессиональному иностранному языку характеризуется интегративностью разноформатных научных знаний: лингвистических, методических и профессиональных, отражающих различные направления магистратуры экономического вуза (прикладная информатика, информационная безопасность, экономика, менеджмент). Для того чтобы обосновать смысловое значение сценарного подхода к обучению иностранному языку в магистратуре экономического вуза, необходимо проанализировать категории «подход» и «сценарий в обучении иностранному языку в магистратуре экономического вуза», «профессиональные компетенции» с позиций вышеперечисленных научных областей знаний.

1. Этимологически категория «подход» отражает способ, средство достижения чего-либо или средство решения проблемы (<https://www.etymonline.com/search?q=approach>). Российская педагогическая энциклопедия определяет подход как совокупность приемов, способов в воздействии на кого-нибудь, в изучении чего-либо (<https://ruspedagog-enc.slovaronline.com/>). В методическом словаре Э.Г. Азимова, А.Н. Щукина подход к обучению рассматривается как базисная категория методики, определяющая стратегию обучения языку и выбор методов обучения [1].

В проводимом исследовании подход рассматривается как средство решения проблемы, определяющее стратегию, методы и приемы обучения.

2. Что касается термина «сценарий», то его первоначальное значение – набросок сюжета драматического произведения, к которому в XX в. добавляется значение воображаемая ситуация (<https://www.etymonline.com/search?q=approach>).

В 70-х гг. XX в. понятие «сценарий» находит свое применение в профессиональной деятельности, где под сценариями понимается подробное описание предстоящих действий, детальный план мероприятий (<https://rus-pedagog-enc.slovaronline.com/>). В исследовании А. Сониной приводится пример использования сценариев в бизнесе компанией Shell. Разработанные сценарии помогли данной компании подготовиться к нефтяному кризису 1973 г., после чего многие другие компании обратились к разработке долгосрочных сценариев [25].

А. Сонин уточняет возможности использования сценария в профессиональной сфере, а именно в корпоративной практике, где сценарии используют для подготовки долгосрочного финансового плана, для выбора оптимальной стратегии компании, для рассмотрения различных вариантов развития событий в будущем. Более того, сценарии помогают структурировать информацию, упрощают коммуникацию между компаниями. Недостатки использования сценариев в бизнесе включают: трудоемкость их разработки, ограниченный срок использования, потребность в постоянном обновлении [Там же].

О сценариях в сфере обучения заговорили в нашей стране не так давно и, как отмечает И.С. Алексеева, в основном, «в двух ипостасях»: дидактических сценариях и развитии сценарного мышления у учителя [2].

Дидактический сценарий рассматривается как алгоритм приемов обучения; представляет реальную ситуацию профессионального взаимодействия, «срез профессиональной деятельности»; воспроизводит в концентрированном виде атмосферу и ход реальной работы; описывает конкретную модель поведения и действий собеседников; способствует предвидению развития ситуации в будущем; обеспечивает профессиональное становление [2; 9; 16].

Профессионально-дидактический сценарий предназначен для «погружения» обучаемого с помощью профессионально направленной и дидактической составляющих в процесс делового профессионального общения [18].

Важнейшими элементами такого сценария выступает проблема или конфликт, требующие от участников ролевого общения находить пути их разрешения. При этом разница в информации, которой обладают собеседники, выступает провоцирующим фактором, усиливающим конфликтную ситуацию и способствующим поиску оптимального решения [1].

Содержание обучающих сценариев по иностранному языку включает информацию как языкового, так и профессионально ориентированного характера, а также межкультурного характера [16]. Знание особенности культуры собеседника и ее проявление в профессиональной беседе позволяет «понять и признать специфику профессиональных установок партнера, выявить возможности принятия взаимовыгодного решения» [18, с. 205].

Совокупность знаний языковых, профессиональных и межкультурных особенностей способствует формированию когнитивной базы коммуникации.

В исследовании В.И. Шляхова, посвященном сценарию речевого взаимодействия, подчеркивается амбивалентная структура сценария, существующая в двух видах: в виде свернутых когнитивных моделей речевого поведения, хранящихся в долговременной памяти, и в виде вербальной реализации этих моделей собеседниками [20, с. 11]. В ходе речевого взаимодействия, которое выступает связующим звеном общения в рамках сценария, собеседники озвучивают роли и таким образом развертывают свернутые модели речевого поведения, вербализуют их. В исследовании также отмечается, что в ходе коммуникации в рамках сценария происходит рекуррентность, т.е. воспроизводимость речевых единиц в речевых произведениях, в которых вербализуются намерения собеседников уговорить партнера, убедить или объяснить [20].

Компонентный состав сценария, по мнению ученого, включает цепочки речевых актов; речевые стратегии говорящих, включающие стратегию кооперации, сотрудничества, доминирования, отражающие план речевого поведения в рамках сценария; тактики, представляющие пошаговое решение задач общения [Там же].

Исследователи разрабатывают различные типологии сценариев:

- лингводидактические сценарии, включающие навыко-ориентированные, проблемно-ориентированные сценарии, этические, гипотетические и игровые сценарии, отражающие формирование и развитие грамматических и лексических навыков, профессионально-коммуникативное взаимодействие, моделирующие профессионально-коммуникативную деятельность [9];
- педагогические сценарии с использованием линейных мультимедийных приложений, напоминающие книги; нелинейных мультимедийных приложений, основанных на гипертексте; сценариев академического руководства, структурирующих последовательность выполнения задач; сценариев создания мультимедиа, включающих разработку студентами авторского мультимедийного приложения [19];

– сценарии прогнозирования системы высшего профессионального образования, среди которых: сценарий «проекция», включающий проектирование будущего образования; сценарий «умения и навыки», ориентирующий на приобретение профессиональных навыков; сценарий «обучение для всех» об обеспечении базового образования; сценарий «информационные технологии», ориентированный на использование современных средств обучения; сценарий «только обучение» с акцентом на обучающий процесс [13].

Проведенный анализ представляет возможным определить сценарий в обучении иностранному языку магистрантов экономического вуза как профессиональную проблемную ситуацию, воспроизводящую атмосферу реальной работы, состоящей из последовательных коммуникативных шагов, в ходе которых вербализуются модели речевого поведения собеседников, активизируются языковые, межкультурные и профессиональные знания, развиваются иноязычные навыки и профессиональные компетенции обучающихся.

В профессиональных компетенциях исследователи выделяют группу базовых профессиональных компетенций, формируемых на основе знаний, профессиональных умений и навыков, диагностируемых и фиксируемых в конкретных видах профессиональной деятельности [21]. Взяв за основу данное определение, а также учитывая ФГОС ВО, представляется возможным в профессиональных компетенциях, формируемых у магистрантов экономических вузов в процессе обучения иностранному языку, выделить наиболее значимые знания – языковые, профессиональные и межкультурные; и профессиональные умения и навыки, включающие аналитические, проектные, информационные, коммуникативные, языковые/речевые, межкультурные, профессионально-экономические, рефлексивные.

Сценарный подход в нашем исследовании рассматривается как средство, определяющее стратегию обучения, методы и приемы обучения для решения проблем профессионального образования.

Исследователи отмечают гибкость сценарного подхода, в отличие от традиционного, и его способность подстраиваться под изменение внешней и внутренней среды [16].

И.С. Алексеева выделяет две составляющие сценарного подхода: симулятивное воспроизведение профессиональной деятельности; создание на занятиях «густой» профессиональной среды, формирующей профессиональное мышление и профессиональную солидарность [2].

В настоящее время сценарный подход также рассматривается как средство повышения качества обучения учащихся и студентов [15], поскольку позволяет следующее:

- мотивировать студентов [15; 16];
- интегрировать теоретические знания в практику профессиональной деятельности путем включения обучающихся в сценарий [9];
- учитывать все многообразие параметров профессионального взаимодействия [20];
- моделировать ситуации, позволяющие прояснить и столкнуть разные позиции, за которыми стоят различные стратегии и интересы участников [16];
- научить студентов планировать речевое поведение, понимать коммуникативные цели, речевые стратегии и тактики собеседников [20];
- организовать диалогический обмен мнениями о возможных путях решения обсуждаемой проблемы [22];
- соединять усилия студентов для выработки совместного решения [Там же];
- формировать компетенции коммуникативного сотрудничества с партнером, добиваться взаимопонимания, находить общее во взглядах и мнениях [20].

Проведенный теоретический анализ сценарного подхода и его составляющих категорий указывает на необходимость формировать профессиональные компетенции магистрантов средствами профессионально-обучающих сценариев. В качестве основы для разработки серии сценариев должны выступать проблемы и события, с которыми профессиональные структуры сталкиваются или могут столкнуться в ходе профессиональной деятельности.

- Ввиду многочисленности направлений магистратуры в экономическом вузе, необходимо разрабатывать сценарии, опираясь на профессиональные функции конкретного направления. Примерами профессионально-обучающих сценариев направления экономика могут выступать:
- исследовательские сценарии, анализирующие влияние внешних и внутренних факторов и тенденций, включающих развитие рынка, цен, спроса, конкуренции;
  - сценарии достижения ключевых показателей бизнеса: доходы и расходы, чистая прибыль, объем производства;
  - сценарии работы с персоналом: привлечение, тренинг, обеспечение;
  - сценарии маркетинга: рекламные каналы для продаж;
  - сценарии использования искусственного интеллекта и современных технологий.

Сценарии должны быть реалистичны, ограничены по времени, содержать проблему, полное описание бизнеса, цели, участников.

Перечисленные выше сценарии способствуют формированию знаний (языковых, профессиональных и межкультурных), а также формированию



профессиональных умений и навыков, включающих аналитические умения (способность осуществлять критический анализ проблемных ситуаций), проектные умения (способность разработать и управлять проектом), информационные умения (способность использовать возможности современных информационных технологий в решении профессиональных задач), коммуникативные умения (способность эффективно общаться с собеседником, понимать его коммуникативные цели/намерения, убеждать собеседника, опираясь на факты, пойти на компромисс, способность работать в команде), языковые/речевые умения (способность использовать иностранный язык, чтобы убедить, объяснить, способность использовать речевые акты, речевые стратегии и речевые тактики в профессиональном общении), межкультурные умения (способность осуществлять межкультурное взаимодействие, способность понимать речевое поведение представителя другой культуры), профессионально-экономические умения (способность применять знания экономической науки, способность принимать экономически и финансово обоснованные решения), рефлексивные умения (способность осознавать и оценивать собственную деятельность, способность воспринимать обратную информацию).

### **Технология формирования профессиональных компетенций магистрантов средствами сценарного подхода в процессе обучения иностранному языку**

Технология формирования у магистрантов профессиональных компетенций средствами сценарного подхода на занятиях иностранного языка включает совокупность последовательных этапов: подготовки, знакомства с типами сценариев, знакомства с профессионально-обучающим сценарием, реализации сценария и рефлексии.

*Этап подготовки* нацелен на подготовку студентов к продуктивному общению с собеседниками в ходе реализации сценария. Для этого отрабатываются в ходе выполнения упражнений и заданий лексико-грамматические навыки и умения студентов, включающие профессиональную лексику и необходимую грамматику.

Далее рассматриваются речевые акты на английском языке, включающие акты приветствия, просьбы, извинения, совета, жалобы, приглашения, отказа. Анализируется структура каждого речевого акта, его лингвистические характеристики, культурные особенности, проводится сравнение рассматриваемого речевого акта в английском и русском языках, анализируются допускаемые ошибки российских студентов, приводящие к непониманию и возможному нарушению общения.

Исследователи отмечают, что такой вид работы оказывается наиболее продуктивным [7].

*Этап знакомства с типами сценариев*, которые могут включать базовый тип, оптимистический тип и пессимистический тип. Студенты обсуждают факторы, способные повлиять на бизнес, ранжируют факторы по степени влияния/значимости. Обсуждают, как может развиваться ситуация в разных случаях. Разрабатывают план действий в случае наступления различных сценариев.

*Этап знакомства с профессионально-обучающим сценарием*. На этом этапе студенты читают сценарий, знакомятся со своими ролями.

*Этап реализации сценария*. В группах проходит встреча и обсуждение темы.

На *этапе рефлексии* студенты рассказывают, к каким результатам они пришли в ходе обсуждения.

Наша работа над сценарием носила индивидуальный, парный и групповой характер. Преподаватель выступал в роли фасилитатора и консультанта.

Обучение иностранному языку магистрантов средствами сценарного подхода опирается на следующие принципы: профессионализации, проблемного обучения и коммуникативно-деятельностной направленности.

*Принцип профессионализации* воссоздает в обучающем процессе условия будущей профессиональной деятельности, включающие организацию делового общения на иностранном языке, диалоговое взаимодействие собеседников, способствующее свободному выражению мыслей и эмоций в процессе общения [21].

*Принцип проблемного обучения* заключается в том, что проблемные ситуации способствуют возникновению интеллектуального затруднения в процессе обучения, рассогласования между знаниями и умениями, которыми владеет обучающийся, и теми, которые нужны для решения задачи. Все это приводит к активному овладению личностью приемами и способами, характерными для творческой деятельности, обучающиеся становятся активными участниками образовательного процесса. В этой связи обучение иноязычному языку магистрантов с использованием сценариев, которые всегда содержат проблему или конфликт, способствует видению альтернативного решения и комбинирует ранее усвоенные способы деятельности применительно к возникшей проблеме [4].

*Принцип коммуникативно-деятельностной направленности* при формировании профессиональных компетенций у магистрантов в ходе изучения иностранного языка средствами сценарного подхода способствует вовлечению студентов в устную и письменную коммуникацию.

Деятельностный характер обучения выражается во внешней и внутренней (умственной) активности студентов. Коммуникативно-деятельностному характеру обучения способствует использование индивидуальных, групповых и коллективных форм обучения, направленных на овладение стратегией взаимодействия с иноязычным собеседником. Этот принцип направлен на развитие познавательных процессов студентов, их коммуникативных и деятельностных характеристик [5].

Разработанные профессионально-обучающие сценарии легко интегрируются в основную программу по иностранному языку для магистратуры всех направлений, обогащают занятия, внося в них больше речевой практики профессионального языка и возможность совершенствовать профессиональные компетенции.

## Заключение

Проведенное исследование демонстрирует, что использование сценарного подхода в обучении иностранному языку является хорошим стимулом для формирования у магистрантов профессиональных компетенций в ходе обсуждения профессиональных проблемных ситуаций. Использование сценарного подхода имеет ряд преимуществ по сравнению с традиционным подходом, способствует интеграции языковых, речевых и профессиональных знаний и умений, имеет практико-ориентированную направленность. В научных исследованиях сценарный подход рассматривается как средство повышения качества обучения студентов иностранному языку и профессиональным компетенциям. Для целенаправленного формирования профессиональных компетенций на занятиях по иностранному языку разработаны профессионально-обучающие сценарии, предлагается технология поэтапного формирования профессиональных компетенций, включающая этапы: подготовки, знакомства с типами сценариев (базовым, оптимистическим и пессимистическим), знакомства с профессионально-обучающим сценарием, реализации сценария и рефлексии.

## Библиографический список / References

1. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М., 2009. [Azimov E.G., Shchukin A.N. Novyy slovar metodicheskikh terminov i ponyatiy (teoriya i praktika obucheniya yazykam) [New dictionary of methodological terms and concepts (theory and practice of language teaching)]. Moscow, 2009.]
2. Алексеева И.С., Антонова А.М. Структура динамической образовательной среды матричного типа (на примере Санкт-Петербургской высшей школы

- перевода при РГПУ им. А.И. Герцена) // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: Лингвистика и межкультурная коммуникация. 2021. Т. 19. № 4. С. 103–116. DOI: 10.25205/1818-7935-2021-19-4-103-116. [Alekseeva I.S., Antonova A.M. The structure of a dynamic educational environment of a matrix type (using the example of the St. Petersburg Higher School of Translation at the Herzen University). *NSU Vestnik. Series: Linguistics and Intercultural Communication*. 2021. Vol. 19. No. 4. Pp. 103–11. DOI: 10.25205/1818-7935-2021-19-4-103-116 (In Rus.)]
3. Алексеева И.С. Сценарный подход в подготовке устных переводчиков: учебные конференции // Вопросы методики преподавания в вузе: Ежегодный сборник. 2020. Т. 9. № 33. С. 12–26. DOI: 10.18720/HUM/ISSN2227-8591.33.01. [Alekseeva I.S. Scenario-based approach to interpreter training: Training conferences. *Teaching methodology in higher education: Annual collection*. 2020. Vol. 9. No. 33. Pp. 12–26. DOI: 10.18720/HUM/ISSN2227-8591.33.01 (In Rus.)]
  4. Андреев В.И. Педагогика: Учебный курс для творческого саморазвития. Казань, 2000. [Andreev V.I. *Pedagogika: Uchebnyj kurs dlya tvorcheskogo samorazvitiya* [Pedagogy: Training course for creative self-development]. Kazan, 2000.]
  5. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языком: Лингводидактика и методика. М., 2004. [Galskova N.D., Gez N.I. *Teoriya obucheniya inostrannym yazykam: Lingvodidaktika i metodika* [Theory of teaching foreign languages: Linguodidactics and methodology]. Moscow, 2004.]
  6. Дроботенко Ю.Б., Макарова Н.С. Современные подходы к исследованию образования в постнеклассической перспективе // Философия образования. 2010. № 4. С. 22–29. [Drobotenko Yu.B., Makarova N.S. Modern approaches to education research in a post-non-classical perspective. *Philosophy of Education*. 2010. No. 4. Pp. 22–29. (In Rus.)]
  7. Елизарова Г.В. Культура и обучение иностранным языком. СПб., 2005. [Elizarova G.V. *Kultura i obuchenie inostrannym yazykam* [Culture and foreign language teaching]. St. Petersburg, 2005.]
  8. Зимняя И.А. Стратегия воспитания: возможность и реальность // Знание. Понимание. Умение. 2006. № 1. С. 67–74. [Zimnyaya I.A. Education strategy: possibility and reality. *Znanie. Ponimanie. Umenie*. 2006. No. 1. Pp. 67–74. (In Rus.)]
  9. Кац Н.Г. Типология дидактических средств сценарно-фреймового подхода к обучению профессиональной иноязычной коммуникации // Письма в Эмиссия. Оффлайн. 2022. № 3. ART 3052. URL: <http://emissia.org/offline/2022/3052.htm> (дата обращения: 22.11.2022). [Kats N.G. Typology of didactic means of the scenario-frame approach to teaching professional foreign language communication. *The Emissia. Offline Letters*. 2022. No. 3. ART 3052. URL: <http://emissia.org/offline/2022/3052.htm> (In Rus.)]
  10. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность. М., 2007. [Leontev A.A. *Yazyk, rech, rechevaya deyatelnost* [Language, speech, speech activity]. Moscow, 2007.]
  11. Мазниченко М.А., Молчанюк К.Н. Воспитание на уроках иностранного языка: перспективно-сценарный подход // Наука и школа. 2020. № 1. С. 143–155. DOI: 10.31862/1819-463X-2020-2-143-155 [Maznichenko M.A.,

- Molchanyuk K.N. Education in foreign language lessons: A perspective-scenario approach. *Science and School*. 2020. No. 1. Pp. 143–155. DOI: 10.31862/1819-463X-2020-2-143-155 (In Rus.)]
12. Молчанюк К.Н. Перспективно-сценарный метод подготовки старшеклассников к жизненному выбору: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. М., 2023. [Molchanyuk K.N. Perspektivno-scenarnyj metod podgotovki starsheklassnikov k zhiznennomu vyboru [Perspective-scenario method of preparing high school students for life choices]. PhD thesis. Moscow, 2023.]
  13. Наумов В.Н., Ульзетуева Д.Д. Сценарный подход к прогнозированию системы высшего профессионального образования для учебных заведений, осуществляющих подготовку государственных служащих // *Управленческое консультирование*. Актуальные проблемы государственного и муниципального управления. 2011. № 2 (42). С. 18–33. [Naumov V.N., Ulzetueva D.D. Scenario approach to forecasting the system of higher professional education for educational institutions training civil servants. *Upravlencheskoe konsultirovanie. Aktualnye problemy gosudarstvennogo i munitsipalnogo upravleniya*. 2011. № 2 (42). Pp. 18 – 33. (In Rus.)]
  14. Роботова А.С. Ресурсы улучшения профессиональной подготовки учителя (статья вторая) // *Вестник Герценовского университета*. 2010. № 11 (85). С. 37–44. [Robotova A. S. Resources for improving teacher training (article two). *Vestnik Gercenovskogo universiteta*. 2010. № 11 (85). Pp. 37–44. (In Rus.)]
  15. Слэй Н. Сценарий как средство обучения иностранному языку // *Cross-Cultural Studies: Education and Science (CCS&ES)*. 2018. № 3. С. 177–182. [Slej N. Scenario as a means of teaching a foreign language. *Cross-Cultural Studies: Education and Science (CCS&ES)*. 2018. № 3. С. 177–182. (In Rus.)]
  16. Стебихова С.П. Дидактический сценарий как средство обучения иностранному языку // Система методических ресурсов процесса развития методологической культуры учащихся: Сборник научных и научно-методических статей. Могилев, 2019. С. 111–114. [Stebihova S.P. Didakticheskij scenarij kak sredstvo obucheniya inostrannomu yazyku. *Sistema metodicheskikh resursov protsessa razvitiya metodologicheskij kultury uchashchikhsya*. Mogilev, 2019. Pp. 111–114. (In Rus.)]
  17. Структура и параметры сценариев развития среднего профессионального образования в Российской Федерации до 2035 года / Блинов В.И., Сергеев И.С., Сатдыков А.И. и др. М., 2020. [Blinov V.I., Sergeev I.S., Satdykov A.I. et al. *Struktura i parametry stsenarijev razvitiya srednego professionalnogo obrazovaniya v Rossiyskoy Federatsii do 2035 goda* [Structure and parameters of scenarios for the development of secondary vocational education in the Russian Federation until 2035]. Moscow, 2020.]
  18. Тарев Б.В. Учебник по деловому английскому языку как средство формирования межкультурной профессиональной компетенции // *Вестник Бурятского государственного университета*. 2010. № 15. С. 244–249. [Tarev B.V. A textbook on business English as a means of developing intercultural professional competence. *Vestnik Buryatskogo gosudarstvennogo universiteta*. 2010. No. 15. Pp. 244–249. (In Rus.)]

19. Числова А.С. Педагогический сценарий как усиление обучающего и воспитывающего эффекта мультимедийных программ // Образовательные технологии и общество. 2008. Т. 11. № 2. С. 439–451. [Chislova A.S. Pedagogical scenario – how to enhance the teaching and educational effect of multimedia programs. *Educational Technologies and Society*. 2008. Vol. 11. No. 2. Pp. 439–451. (In Rus.)]
20. Шляхов В.И. Сценарии русского речевого взаимодействия в теории и практике преподавания русского языка иностранцам: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. М., 2009. [Shlyahov V.I. Scenarii russkogo rechevogo vzaimodejstviya v teorii i praktike prepodavaniya russkogo yazyka inostrancam [Scenarios of Russian speech interaction in the theory and practice of teaching Russian to foreigners]. PhD thesis. Moscow, 2009.]
21. Юрова О.А. Проблема профессионализации обучения специальности «Иностранные языки» в педагогическом вузе // Вестник Таганрогского института имени А.П. Чехова. 2010. № 2с. С. 148–153. [Yurova O.A. The problem of professionalization of teaching the specialty “Foreign languages” at a pedagogical university. *Vestnik Taganrogskogo instituta imeni A.P. Chekhova*. 2010. No. 2с. Pp. 148–153. (In Rus.)]
22. Ян Синьюй. Сценарный подход как новая технология обучения иностранных студентов русскому языку делового общения // Педагогический журнал Башкортостана. 2019. № 5 (84). С. 135–140. [Yan Sinyuj. Scenario approach as a new technology for teaching foreign students the Russian language of business communication. *Pedagogicheskij zhurnal Bashkortostana*. 2019. No. 5 (84). Pp. 135–140. (In Rus.)]
23. Errington E. P. Mission possible: Using near-world scenarios to prepare graduates for the professions. *International Journal of Teaching and Learning in Higher Education*. 2011. Vol. 23 (1). Pp. 84–91.
24. Lindgren M., Bandhold H. Scenario Planning: The link between future and strategy. London, 2003.
25. Sonin A.A. Current problems of using scenario analysis in strategic financial planning practice // XXXVI Международные Плехановские чтения: Сборник трудов конференции. М., 2023. С. 160–165. [Sonin A.A. Current problems of using scenario analysis in strategic financial planning practice. *Mezhdunarodnye Plekhanovskie chteniya*. Moscow, 2023. Pp. 160–165.]

Статья поступила в редакцию 08.04.2023, принята к публикации 11.06.2023

The article was received on 08.04.2023, accepted for publication 11.06.2023

#### Сведения об авторе / About the author

**Чекун Ольга Алексеевна** – кандидат педагогических наук, доцент; доцент кафедры иностранных языков № 2, Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова, г. Москва

**Olga A. Chekun** – PhD in Pedagogy; Associate Professor at the Department of Foreign Languages № 2, Plekhanov Russian University of Economics, Moscow

E-mail: checkun@mail.ru